



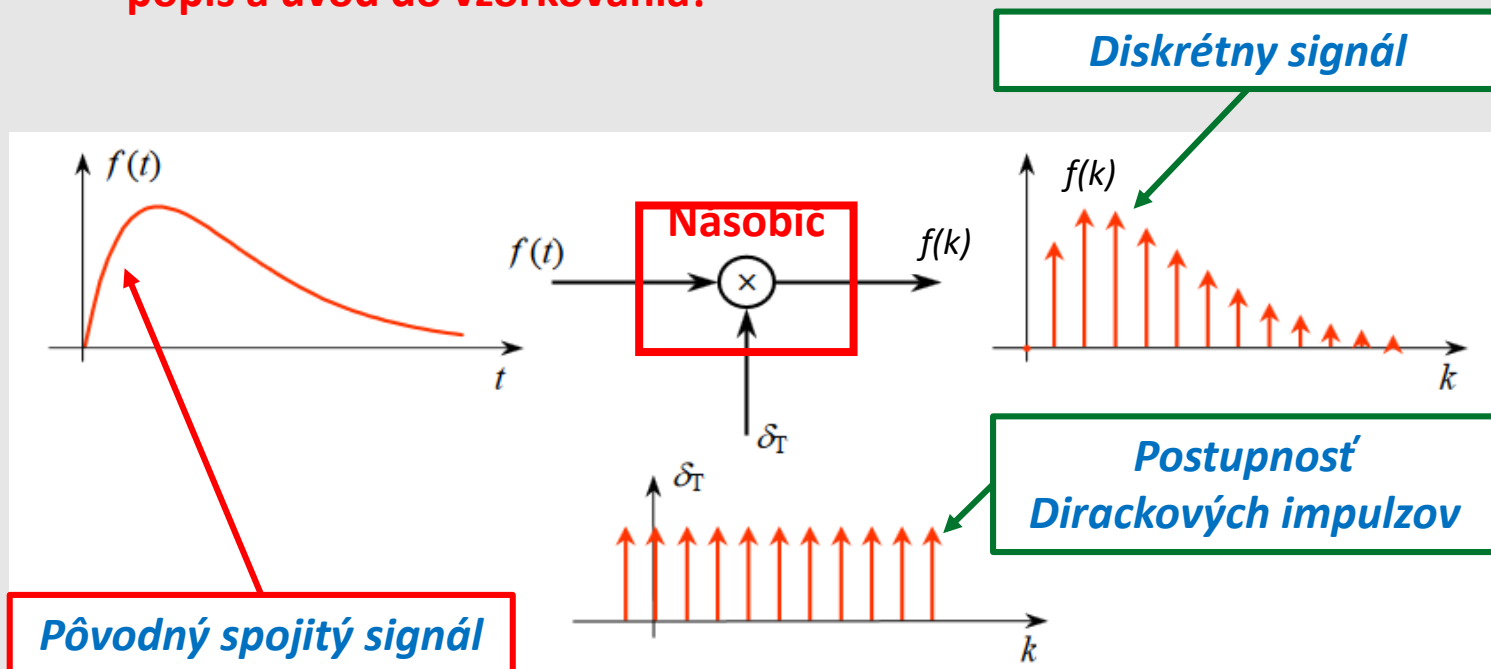
# Číslicové spracovanie signálov

## Prednáška č. 1

- Diskretizácia signálov - vzorkovanie

# Vzorkovanie signálu

- V oblasti elektroniky nastal približne pred tridsiatimi rokmi zlom, kedy sa masívne začalo upúšťať od analógovej techniky. Prvé významné vedecké pojednanie o diskretizácii signálov publikoval v rokoch 1948 - 1949 Cloude E Shannon. Teória o vzorkovaní sa v tej dobe označovala ako „Teoréma 13“.
- Pod pojmom vzorkovanie rozumieme proces, pri ktorom sú zo spojitého signálu v rovnakých časových intervaloch odoberané vzorky.
- Výsledkom vzorkovania je **diskrétny signál**. Teda signál, ktorý nadobúda ľubovoľné hodnoty, ktoré mal pôvodný spojité signál ale je **časovo diskretizovaný!**
- Najčastejšie sa pri vysvetľovaní procesu vzorkovania stretávame s ideálnym vzorkovaním pomocou speriodizovanej postupnosti Dirackových impulzov. ← **Také vzorkovanie sa v praxi nevyužíva, ale veľmi dobre slúži na matematický popis a úvod do vzorkovania!**

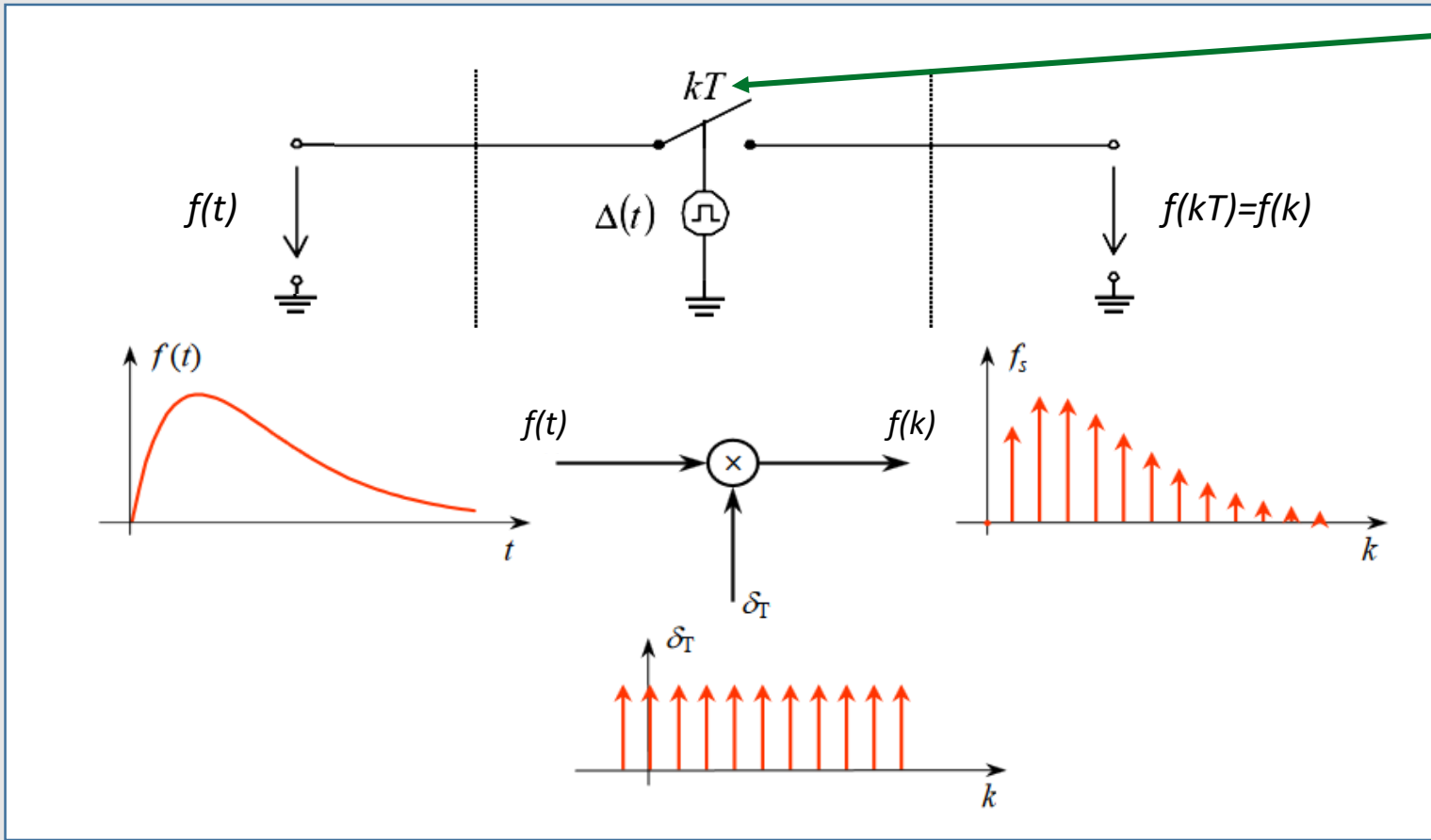


**Priama aplikácia vzorkovacej vlastnosti Dirackového impulzu.** Ktorá v podstate znamená to, že ak spojité signál  $f(t)$  násobíme Dirackovým impulzom posunutým do nejakého časového okamihu  $\delta(t - \tau)$ , tak je získaná hodnota spojitého signálu v tomto časovom okamihu  $f(\tau)$ .

$$\int_{-\infty}^{\infty} f(t)\delta(t - \tau)dt = \int_{-\infty}^{\infty} f(\tau)\delta(t - \tau)dt$$
$$= f(\tau) \int_{-\infty}^{\infty} \delta(t - \tau)dt = f(\tau)$$

# Vzorkovanie signálu

- Zariadenie na vzorkovanie signálu nazývame diskretizátor (vzorkovač).
- Technicky si ideálne vzorkovanie môžeme predstaviť tak, že spojité signál je spínaný ideálnym spínačom (spínač sa zopína na nekonečne krátku dobu, nemá žiadne zákmity a pod.), ktorý je riadený hodinovými impulzami (pravouhlý signál, ktorý má požadovanú frekvenciu).



Ideálny spínač, spínaný na nekonečne krátku dobu v pravidelných intervaloch ( $kT$ )

Vzorkovaciu periódu zvyčajne označujeme ako  $T_d$ , z ktorej potom vyplýva **vzorkovacia frekvencia  $f_d$** .

$$f_d = \frac{1}{T_d} \text{ [Hz]}$$

Vzorky sú odoberané v časových okamihoch  $kT_d$  a vzorkovaný signál značíme  $f(k)$  alebo tiež  $f(n)$ .

# Vzorkovanie signálu – Vzorkovacia teoréma

- Každý časový priebeh signálu, ktorý má ohraničené spektrum (má svoju maximálnu frekvenciu – napr. ohraničený na praktickú šírku B) je jednoznačne určený postupnosťou svojich vzoriek odoberaných v rovnomerných časových intervaloch  $T_d$ .
- Inak povedané, spojitý signál, ktorý nemá nekonečné spektrum (teda buď je prirodzene taký alebo je jeho spektrum vhodne filtrované) je možné z jeho vzorkovanej podoby obnoviť do pôvodného spojitého tvaru.
- Musí však byť splnená tzv. Shannonova resp. Kotelnikovova či Nyquistova teoréma (podmienka).

$$f_d \geq 2f_m \text{ alebo } \omega_d \geq 2\omega_m$$

**Vzorkovacia frekvencia ( $f_d$ ) musí byť aspoň 2x väčšia ako najvyššia frekvencia ( $f_m$ ) signálu!**

- Tiež poznáme pojem **Nyquistova frekvencia**

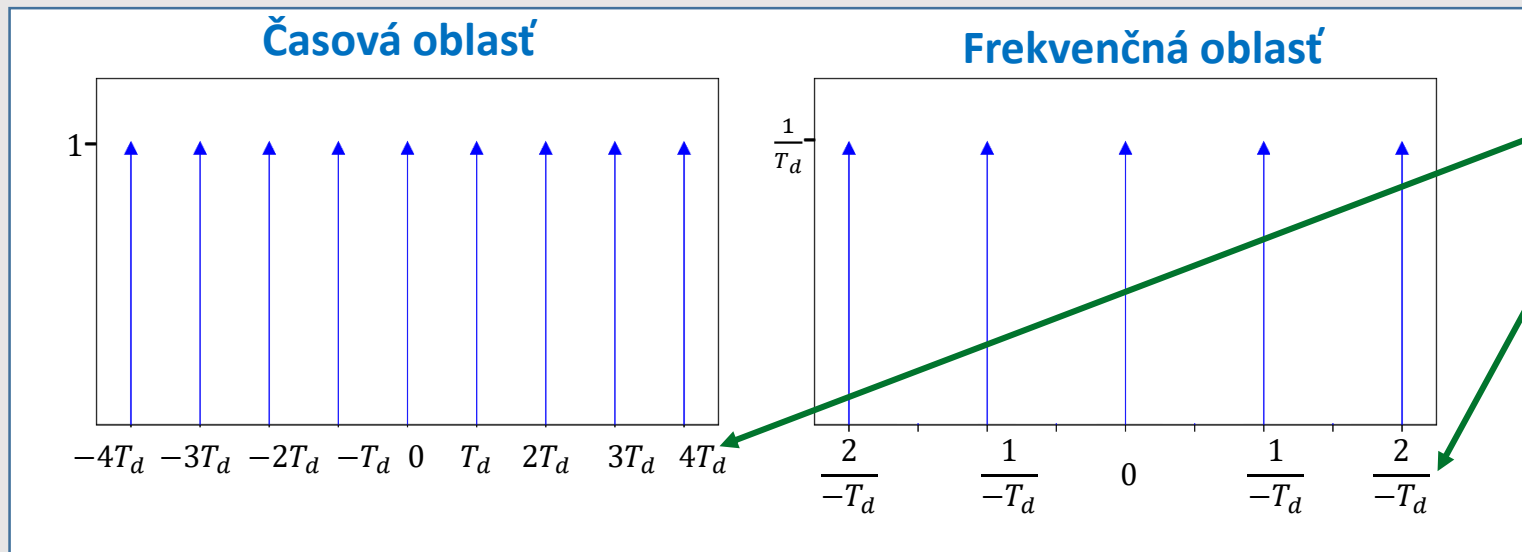
$$f_{Nyq} = 2f_m$$

# Vzorkovanie signálu – *Spektrum ideálne vzorkovaného signálu*

- Ako už bolo uvedené, pri ideálnom vzorkovaní uvažujeme, že vzorky sú zo signálu získavané pomocou **postupnosti Dirackových impulzov s jednotkovou amplitúdou** ( v *En. literatúre - Dirac comb., Dirac train alebo shah function*).
- Zvyčajne tento signál označujeme  $p(t)$ .

$$p(t) = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \delta(t - kT)$$

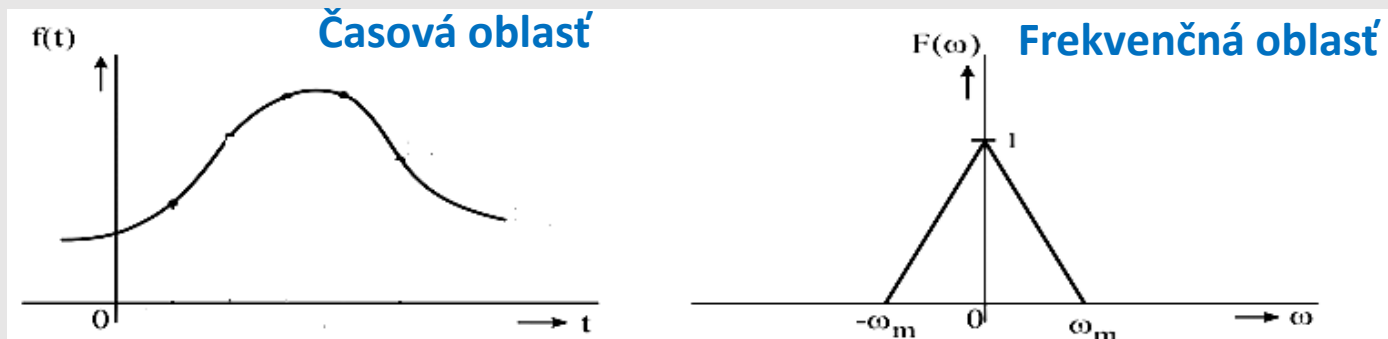
- Dá sa ukázať, že spektrum tohto signálu je čiarové (je to periodický signál) a tiež je to postupnosť impulzov s frekvenciou  $k/T_d$  a amplitúdou  $1/T_d$ .



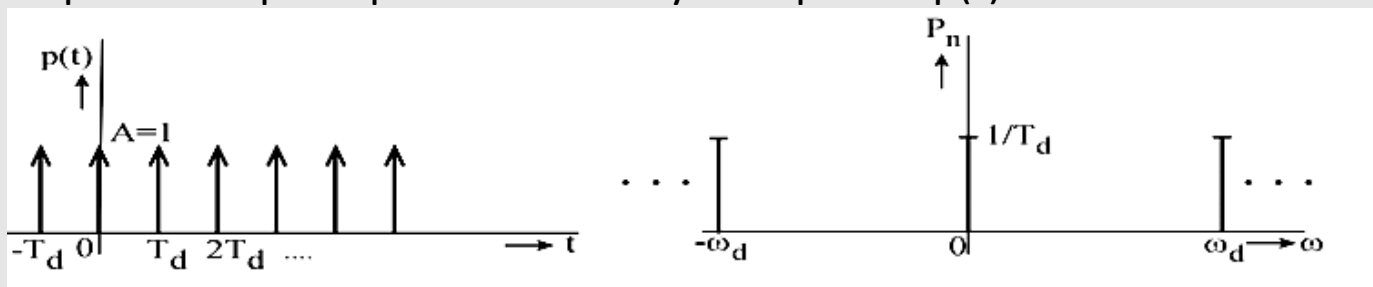
*Čím bude  $T_d$  menšie (teda v čase budú impulzy hustejšie) tým budú v spektre impulzy od seba ďalej!*

# Vzorkovanie signálu – Spektrum ideálne vzorkovaného signálu

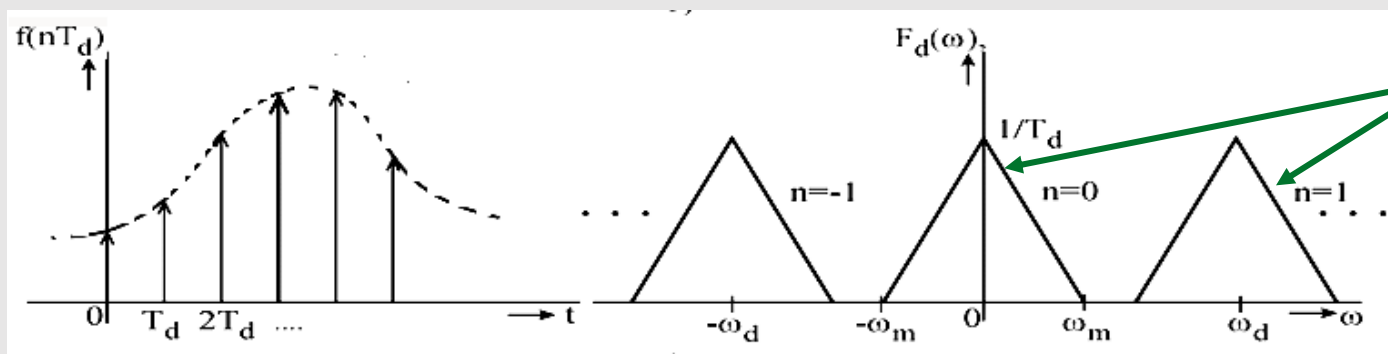
- Uvažujme ľubovoľný spojité signál  $f(t)$ , ktorý je frekvenčne obmedzený na maximálnu frekvenciu  $\omega_m$



- Tento signál budeme vzorkovať pomocou postupnosti Dirackových impulzov  $p(t)$



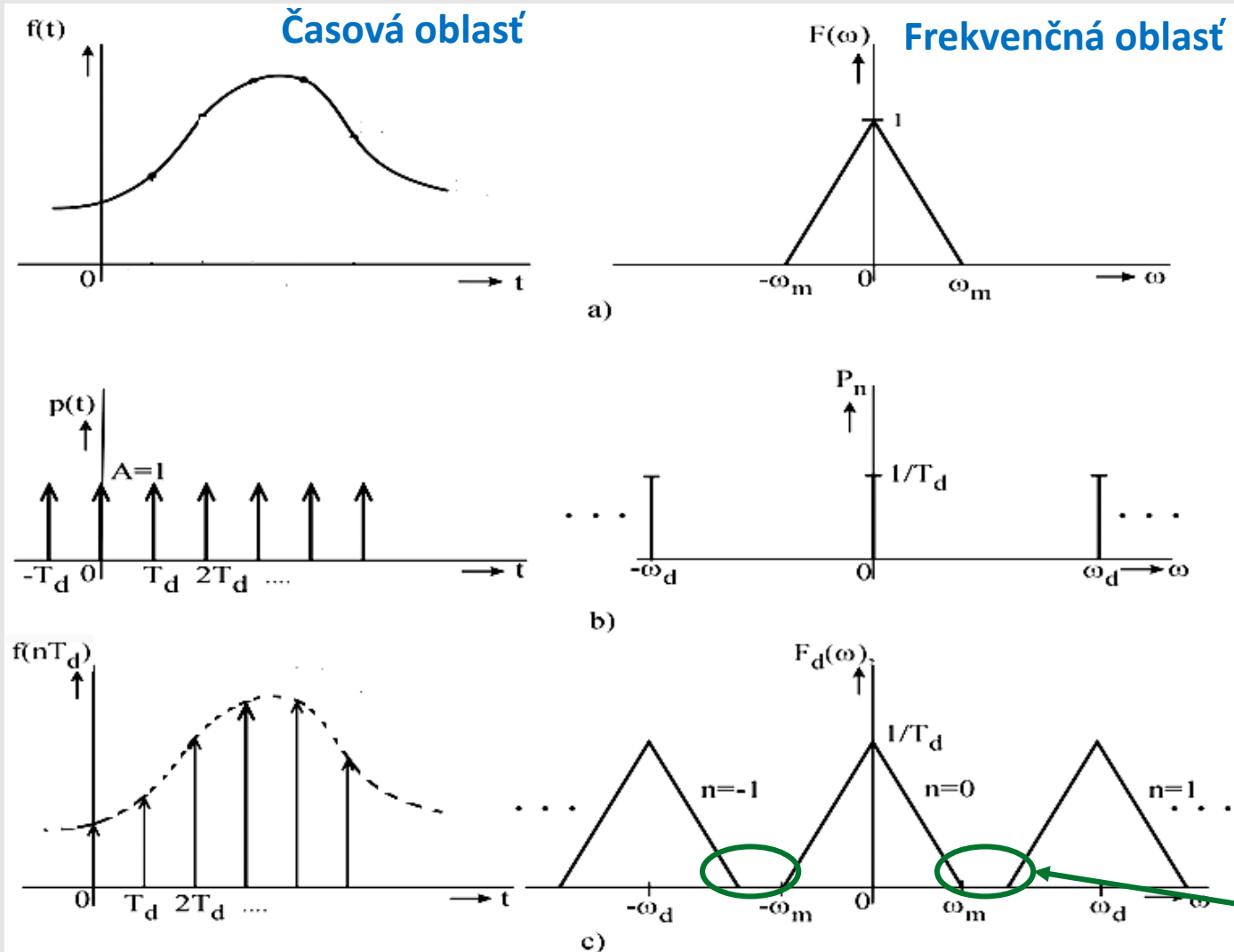
- Predpokladajme, že je splnená Nyquistova teoréma  $\omega_d > 2\omega_m$



Spektrum vzorkovaného signálu je periodizované! Teda, periodicky sa objavujú kópie pôvodného spektra. Kópie sa nachádzajú v násobkoch  $\omega_d$ .

# Vzorkovanie signálu – Spektrum ideálne vzorkovaného signálu

- Uvažujme ľubovoľný spojité signál  $f(t)$ , ktorý je frekvenčne obmedzený na maximálnu frekvenciu  $\omega_m$



**Spektrum diskrétného signálu je vždy spojité a periodické!**

$$\bar{F}_d(\omega) = \frac{1}{T_d} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \bar{F}(\omega - k\omega_d)$$

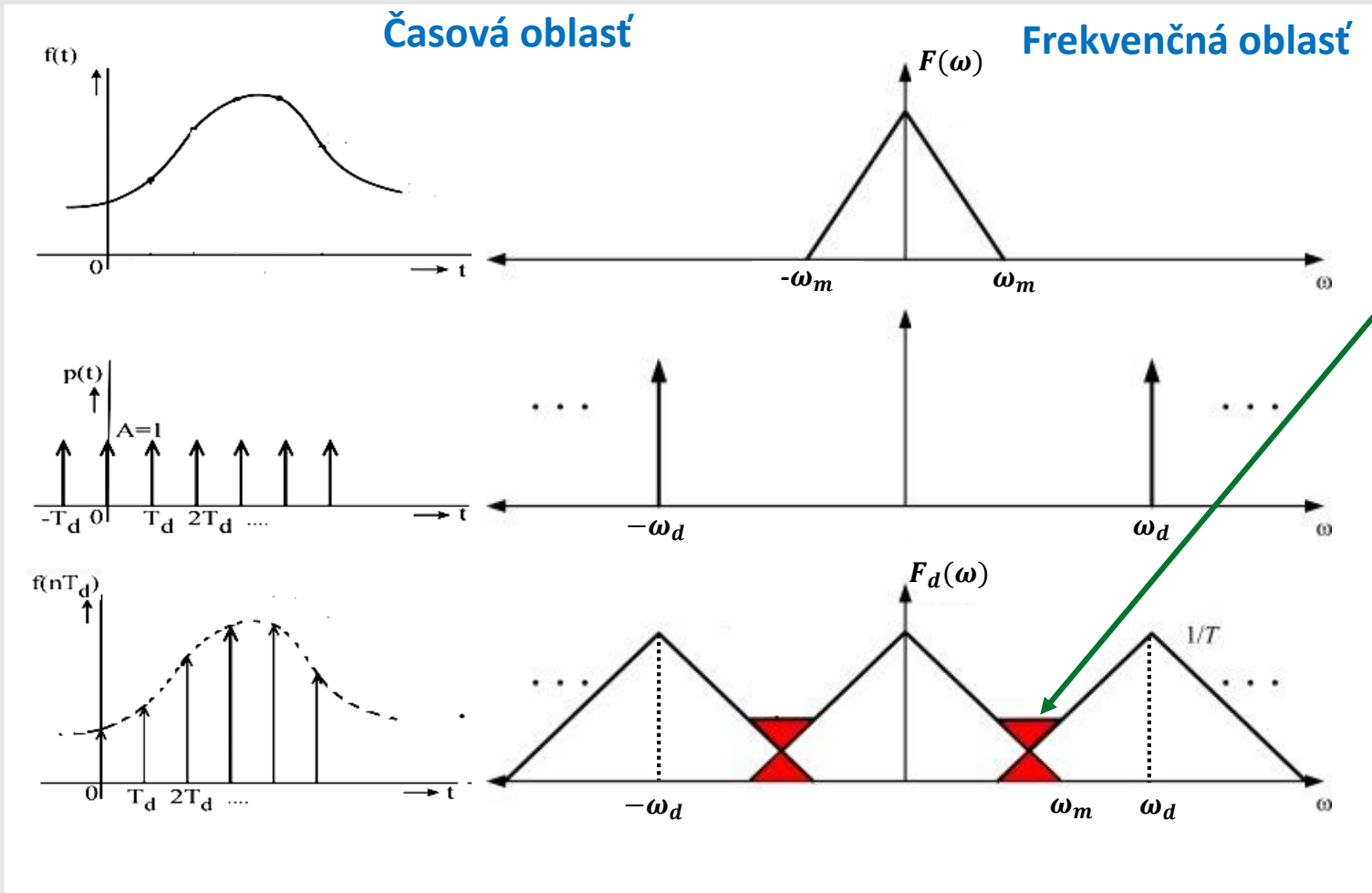
Spektrum Dirackovej postupnosti.

Pôvodné spektrum signálu  $f(t)$  opakované v okamihoch  $k\omega_d$ .

Všimnite si, že kópie pôvodného spektra sú od seba dostatočne vzdialené a neprekrývajú sa. Toto je zabezpečené splnením Nyquistovej podmienky.

# Vzorkovanie signálu – *Spektrum ideálne vzorkovaného signálu*

- Uvažujme ľubovoľný spojité signál  $f(t)$ , ktorý je frekvenčne obmedzený na maximálnu frekvenciu  $\omega_m$
- Uvažujme prípad, kedy nie je zabezpečená Nyquistova podmienka, teda  $\omega_d < 2\omega_m$



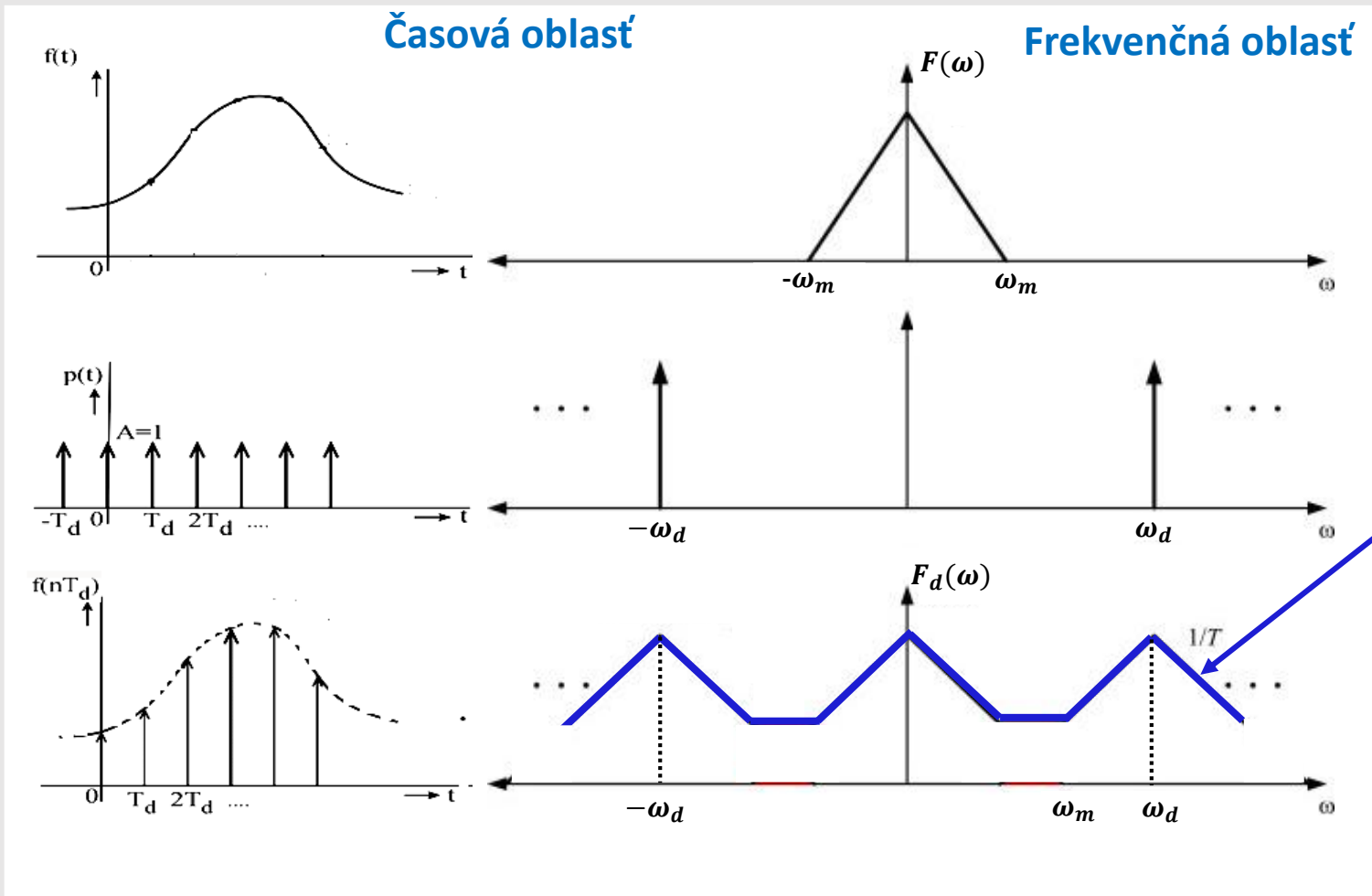
Všimnime si, že kópie spektra sa v istej časti prekrývajú. Tento jav sa nazýva **aliasing** – teda prekrývanie spektier.

Je to nežiadúci jav, pretože povedie k nesprávnej spätnej rekonštrukcii spojitého signálu.



# Vzorkovanie signálu – *Spektrum ideálne vzorkovaného signálu*

- Uvažujme ľubovoľný spojité signál  $f(t)$ , ktorý je frekvenčne obmedzený na maximálnu frekvenciu  $\omega_m$
- Uvažujme prípad kedy nie je zabezpečená Nyquistova podmienka, teda  $\omega_d < 2\omega_m$



Všimnime si, že kópie spektra sa v istej časti prekrývajú. Tento jav sa nazýva **aliasing** – teda prekrývanie spektier.

Je to nežiadúci jav, pretože povedie k nesprávnej spätnej rekonštrukcii spojitého signálu.

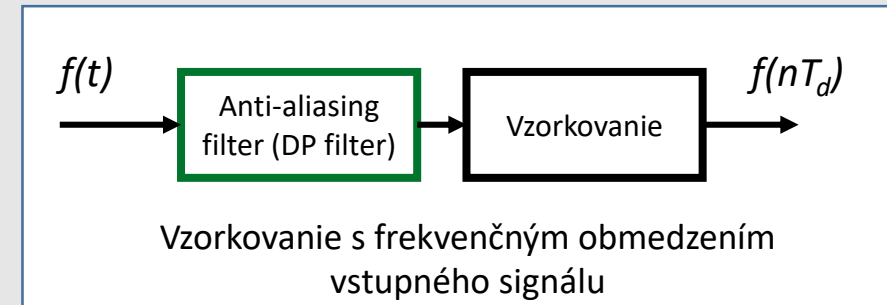
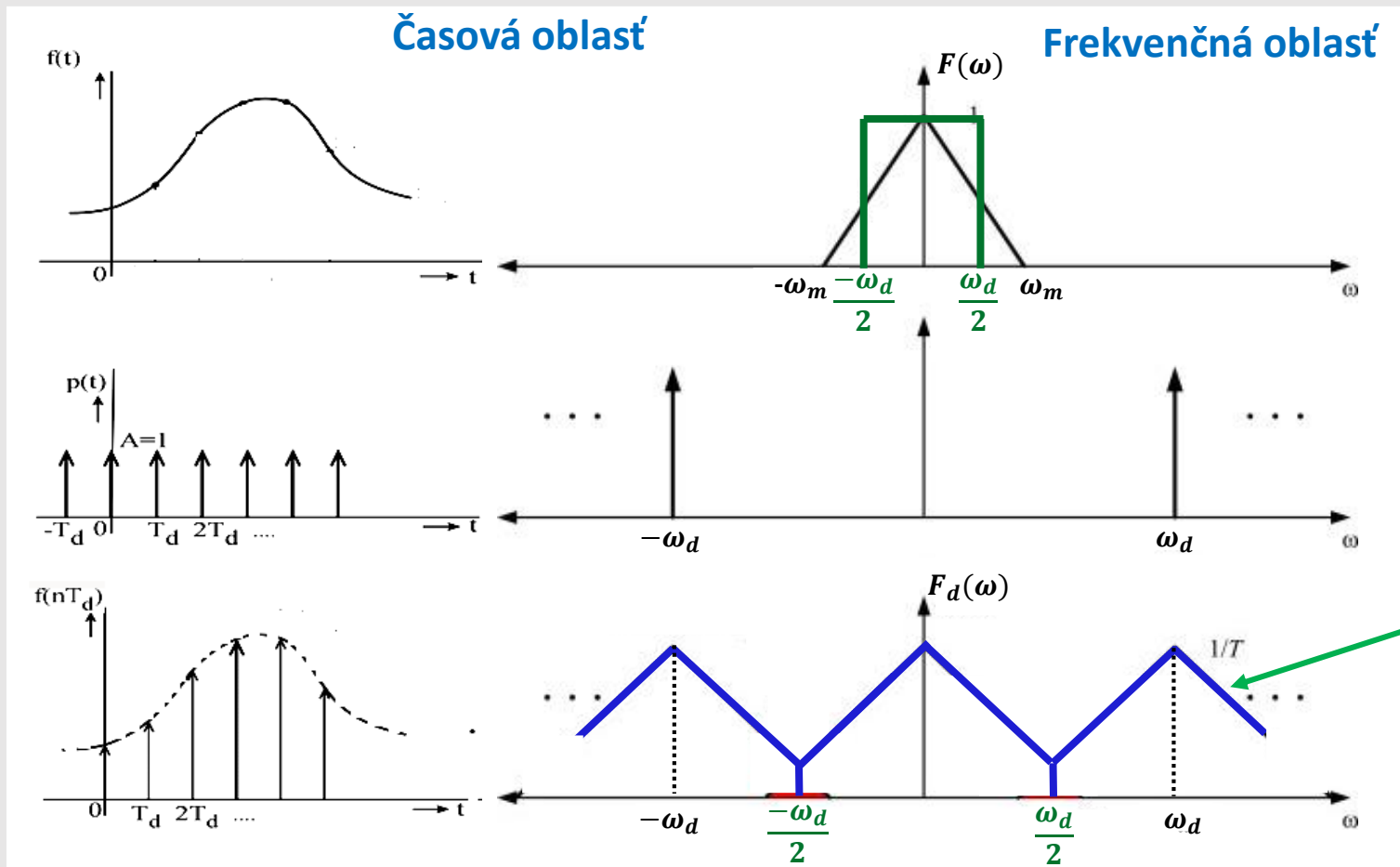
Spektrum vzorkovaného signálu teraz vyzereá inak ako bolo pôvodné spektrum.

K aliasingu dochádza v dvoch prípadoch.

1. Nevhodne zvolená vzorkovacia frekvencia.
2. Vzorkovaný signál nie je frekvenčne obmedzený.

# Vzorkovanie signálu – Spektrum ideálne vzorkovaného signálu

- K aliasingu dochádza v dvoch prípadoch:
  - **Nevhodne zvolená vzorkovacia frekvencia** – Riešením je zvýšiť vzorkovaciu frekvenciu (ak je to technicky možné).
  - **Vzorkovaný signál nie je frekvenčne obmedzený** - Využíva sa tzv. **anti-aliasingový filter**. Ide o **dolnopriepustný filter**, ktorý **potláča frekvenčné zložky signálu ktoré sú vyššie ako  $\frac{\omega_d}{2}$** .



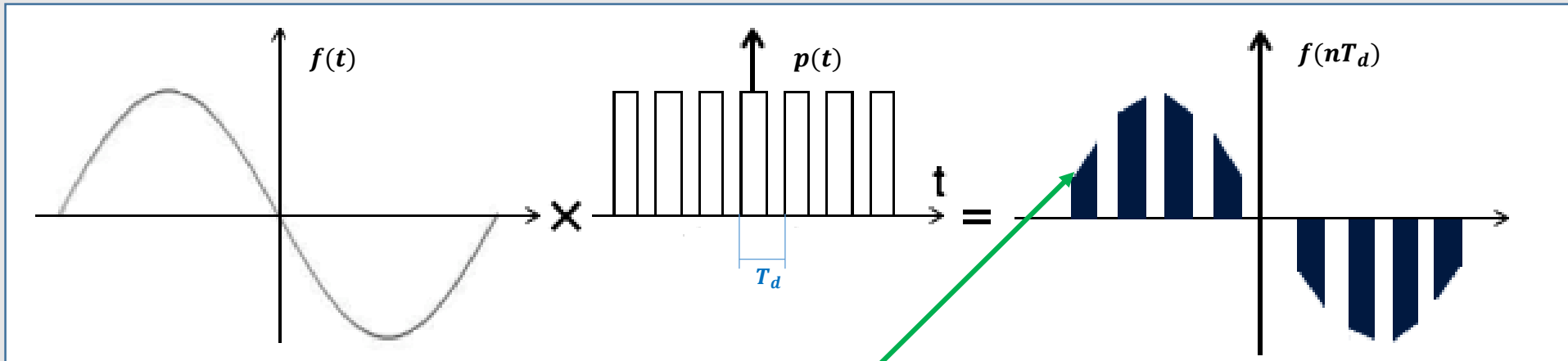
Spektrum nie je aké bolo spektrum pôvodného signálu, ale nie je skreslené. Rekonštruovaný signál bude frekvenčne obmedzený.

# Vzorkovanie signálu – PAM 1 a PAM 2

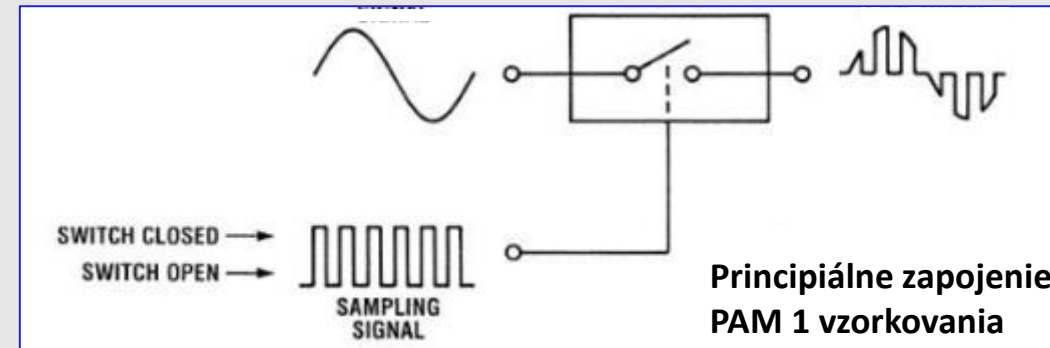
Okrem ideálneho vzorkovania, ktoré slúži skôr na matematický popis poznáme ešte:

## 1. Vzorkovanie prvého druhu (PAM 1) - Prirodzené vzorkovanie (Natural sampling)

- Vzorky signálu sú odoberané v pravidelných časových intervaloch tak, že je tento signál násobený postupnosťou pravouhlých impulzov s nenulovou šírkou.
- Veľmi jednoducho realizovateľné, ale v praxi tento druh nemá veľké využitie.
- Vzorkovaný signál počas dĺžky trvania pravouhlého signálu kopíruje priebeh pôvodného signálu.



*Priebeh diskrétného signálu kopíruje priebeh spojitého signálu*

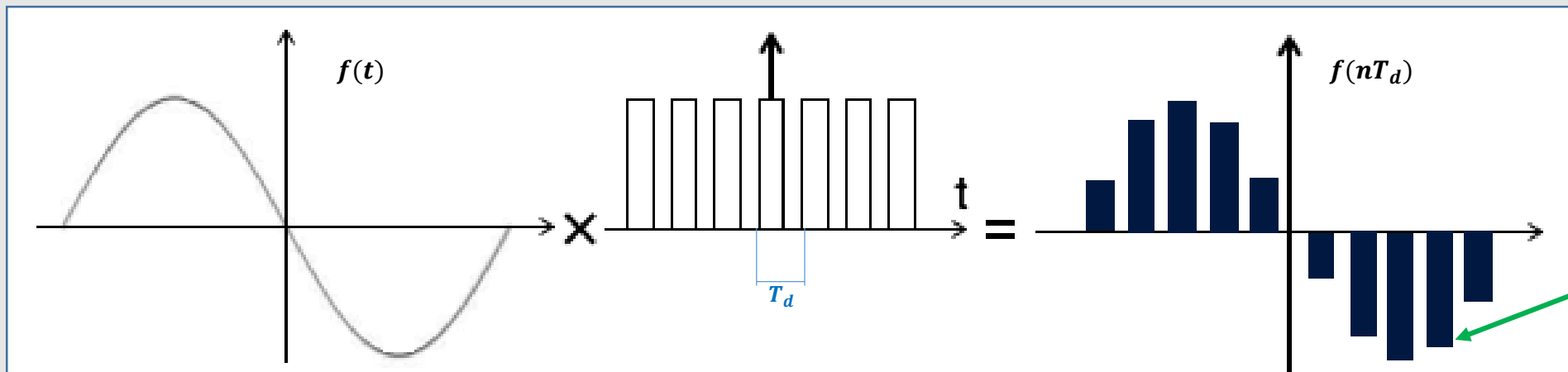
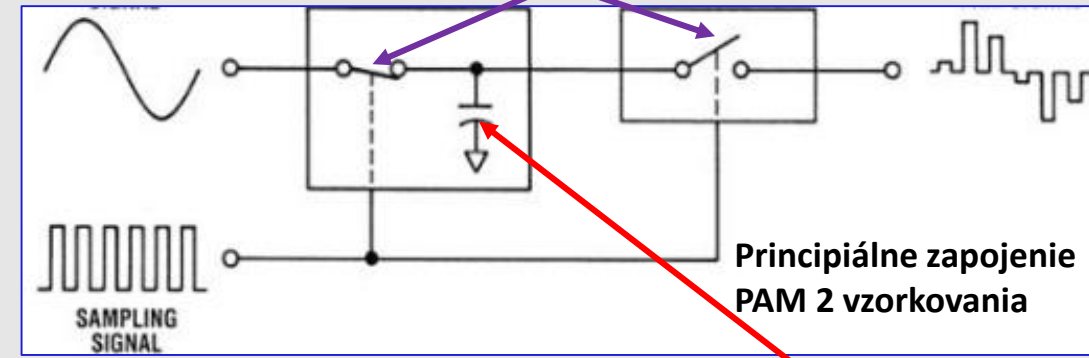


# Vzorkovanie signálu - PAM 1 a PAM 2

## 2. Vzorkovanie prvého druhu (PAM 2) - (Flat top sampling)

- V praxi sa používa vzorkovanie druhého druhu.
- Rovnako využíva postupnosť pravouhlých impulzov, odobraté vzorky majú nenulovú šírku, ale ich veľkosť je počas celého trvania vzorky rovnaká.
- Výhodou tohto typu vzorkovania je aj to, že ak je prenášaný signál vystavený šumu, je pomerne jednoduché tento šum potlačiť. To je dané tým, že hodnota vzorky počas jej trvania by mala byť konštantná.

Ak má vzorkovací signál hodnotu logickej 0 prvý spínač je zopnutý a nabíja sa kondenzátor. Následne vzorkovací signál prejde do logickej 1 a zopne sa druhý spínač. Na výstupe obvodu je merané konštantné napätie kondenzátora (predpokladáme ideálne súčiastky a nekonečný výstupný odpor).

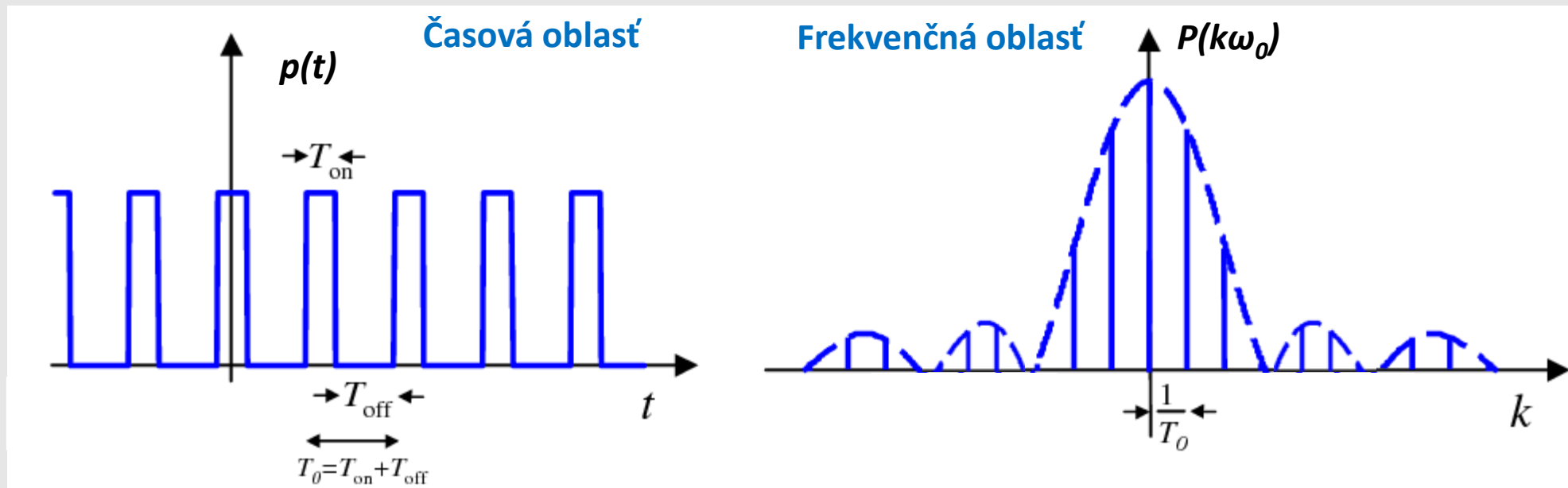


Kondenzátor sa nabíja na úroveň zosnímaného napätia.

Priebeh diskretného signálu udržiava konštantné hodnoty počas trvania každej vzorky.

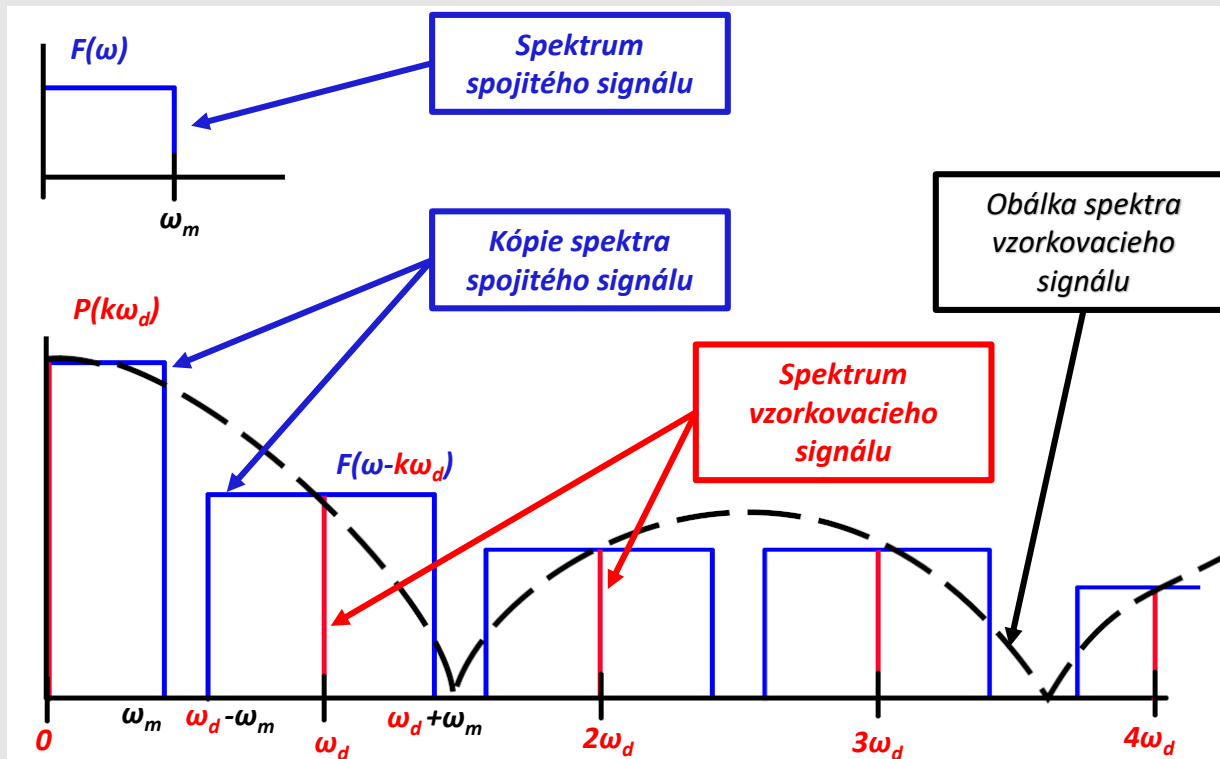
# Vzorkovanie signálu – *Spektrum signálu vzorkovaného s PAM 1*

- Nakoľko PAM 1 aj PAM 2 využívajú sériu pravouhlých impulzov s nenulovou šírkou, spektrum sa bude odlišovať od spektra ideálne vzorkovaného signálu.
- **Spektrum periodického pravouhlého signálu je *diskrétna (čiarová)* funkcia sinc()** a nie séria impulzov ako tomu bolo pri ideálnom vzorkovaní s Dirackovou postupnosťou.
- V spektre vzorkovaného signálu sa teda nejakým spôsobom prejaví spektrum **pôvodného signálu  $f(t)$**  súčasne so spektrom vzorkovacieho signálu  $p(t)$ .



# Vzorkovanie signálu – Spektrum signálu vzorkovaného s PAM 1

- Spektrum PAM 1 vzorkovaného signálu** bude obsahovať kópie pôvodného spektra, ktoré budú opakované v k-násobkoch vzorkovacej frekvencie. Keďže čiarové spektrum  $P(k\omega_d)$  vzorkovacieho signálu  $p(t)$  je diskrétna a opisuje obálku (sinc funkcia), jednotlivé kópie sa budú s narastajúcim násobkom vzorkovacej frekvencie znižovať.



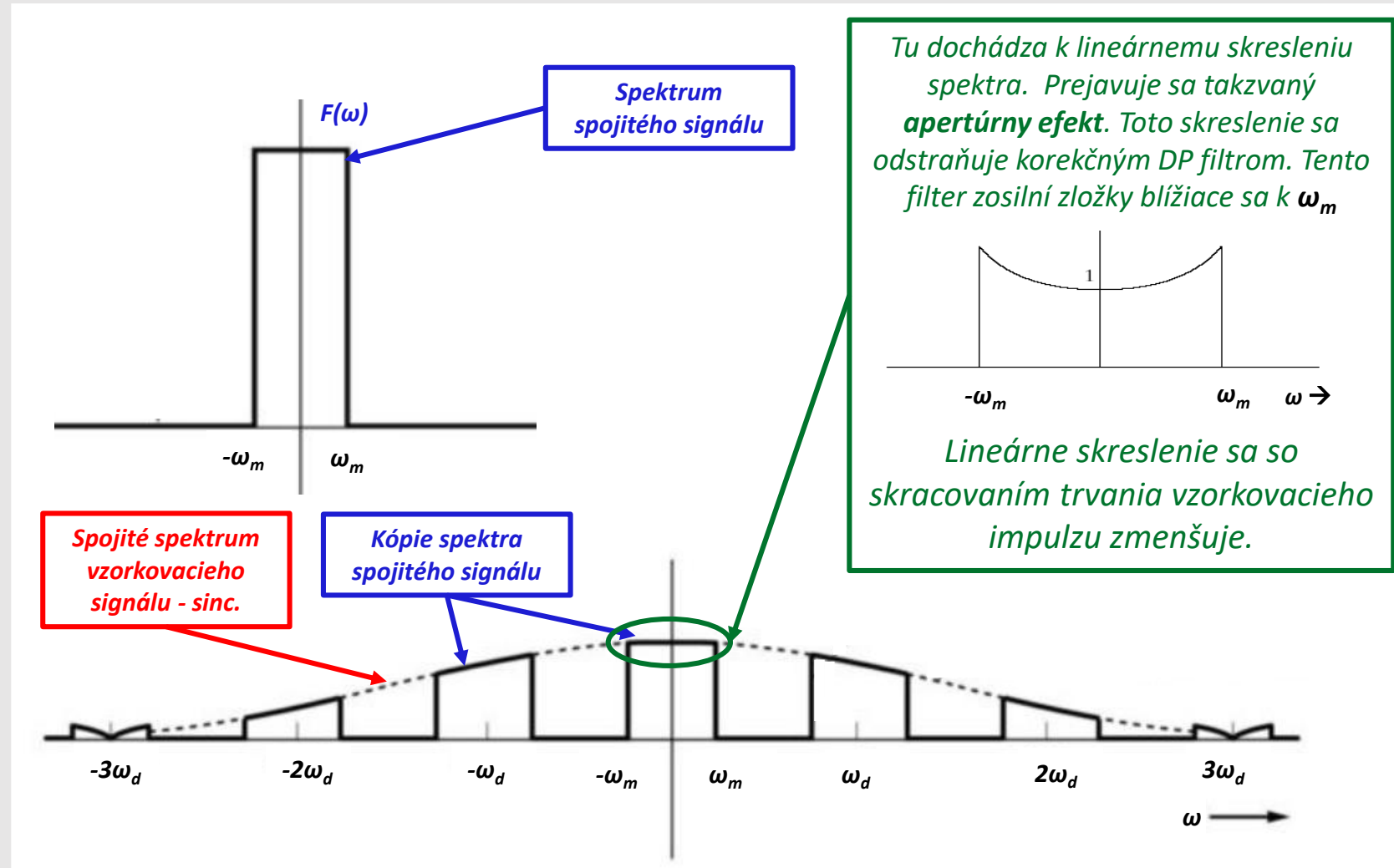
$$\bar{F}_d(\omega) = \frac{1}{T_d} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \bar{P}(k\omega_d) \bar{F}(\omega - k\omega_d)$$

Spektrum vzorkovacej postupnosti.

Pôvodné spektrum signálu  $f(t)$  opakované v okamihoch  $k\omega_d$ .

# Vzorkovanie signálu – Spektrum signálu vzorkovaného s PAM 2

- **Spektrum PAM 2 vzorkovaného signálu** má rozloženie spektrálnych zložiek okolo násobkov  $\pm k\omega_d$ . Veľkosť všetkých spektrálnych zložiek vrátane základnej zložky je **ovplyvnená sinc funkciou**, ktorá tvorí spojitú obálku aj pre dielčie spektrálne zložky
- **Prečo je teraz spektrum spojité?** Každú jednotlivú vzorku signálu môžeme vyjadriť ako súčin okamžitej hodnoty spojitého priebehu  $f(t)$  v okamžiku  $T_d$  a **jedného pravouhlého impulzu  $p(t)$**  s jednotkovou amplitúdou a šírkou  $\tau$  (je to neperiodický signál, jeho spektrum je spojitá sinc funkcia).

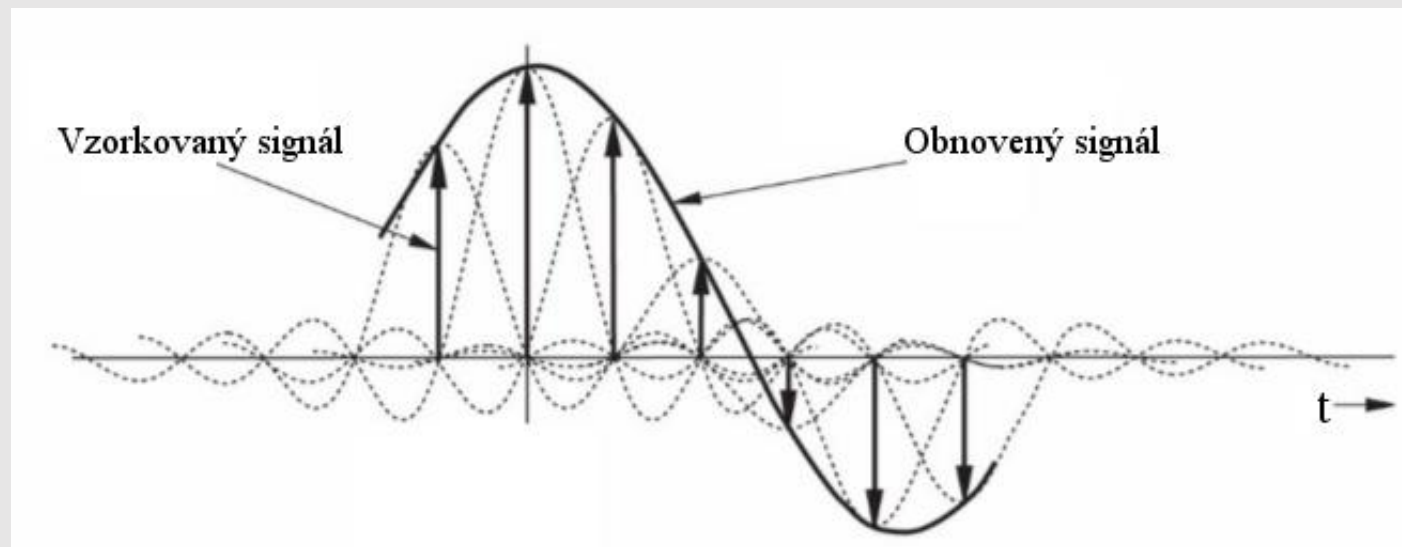


# Rekonštrukcia signálu – Shannon-Kotelnikov rad

- Pri vzorkovacej teoréme bolo uvedené, že **každý časový priebeh signálu, ktorý má ohraňené spektrum je jednoznačne určený postupnosťou svojich vzoriek odoberaných v rovnomerných časových intervaloch  $T_d$ .**
- V priestore ortogonálnych harmonických funkcií je pôvodný spojité signál možné z jeho vzorkovanej podoby obnoviť (rekonštruovať) pomocou **Shannonovho-Kotelnikového radu.**

$$f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} f(nT_d) \operatorname{sinc}\left(\frac{t - nT_d}{T_d}\right)$$

- Tento vzťah vo svojej podstate predstavuje sumu násobkov vzoriek a funkcie  $\operatorname{sinc}(t)$ , ktorá je posunutá do časového okamihu, v ktorom daná vzorka bola zo signálu získaná ( $nT_d$ ). Hodnota vzorky určuje maximálnu hodnotu danej funkcie  $\operatorname{sinc}(t)$ . Funkcia  $\operatorname{sinc}(t)$  je spojitá a teda výsledný signál je výsledkom súčtu všetkých takto posunutých funkcií.





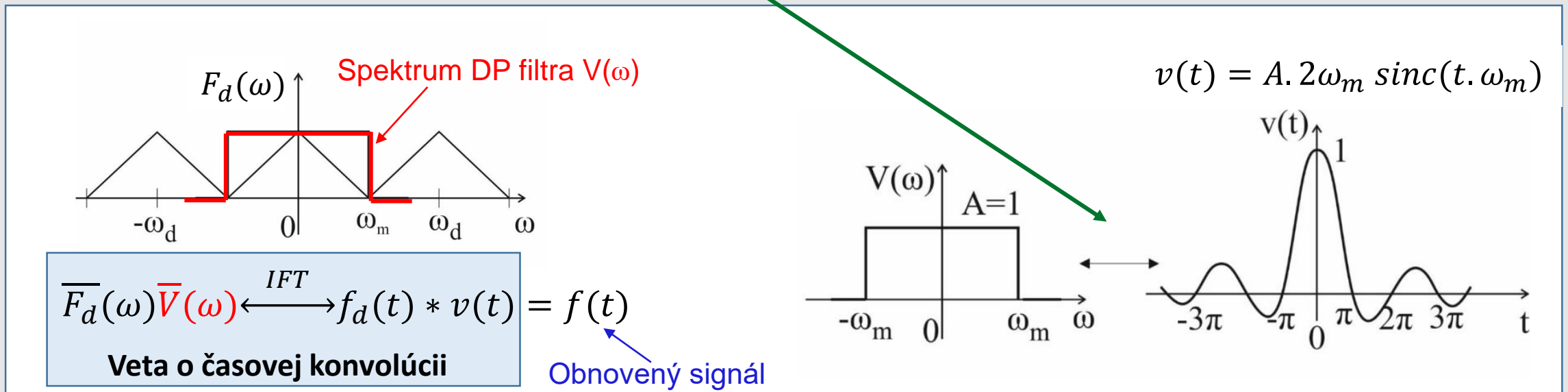
# Rekonštrukcia signálu - Shannon-Kotelnikov rad

- V priestore ortogonálnych harmonických funkcií je pôvodný spojité signál možné z jeho vzorkovanej podoby obnoviť (rekonštruovať) pomocou **Shannonovho-Kotelnikového radu**.

$$f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} f(nT_d) \operatorname{sinc}\left(\frac{t - nT_d}{T_d}\right)$$

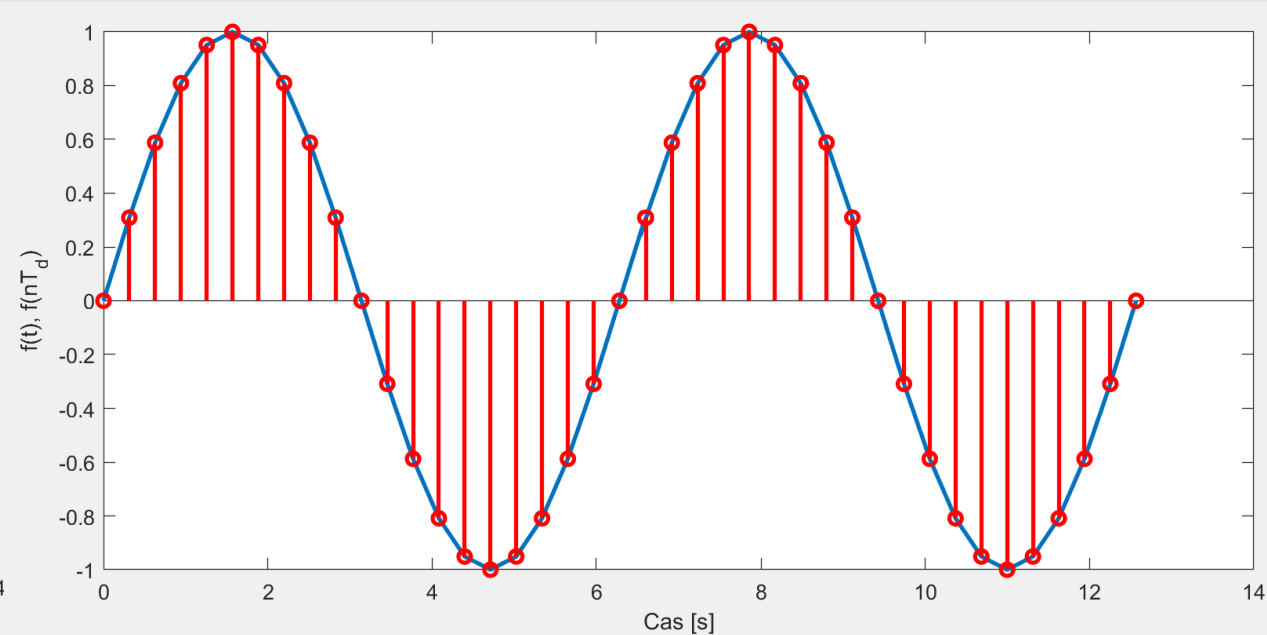
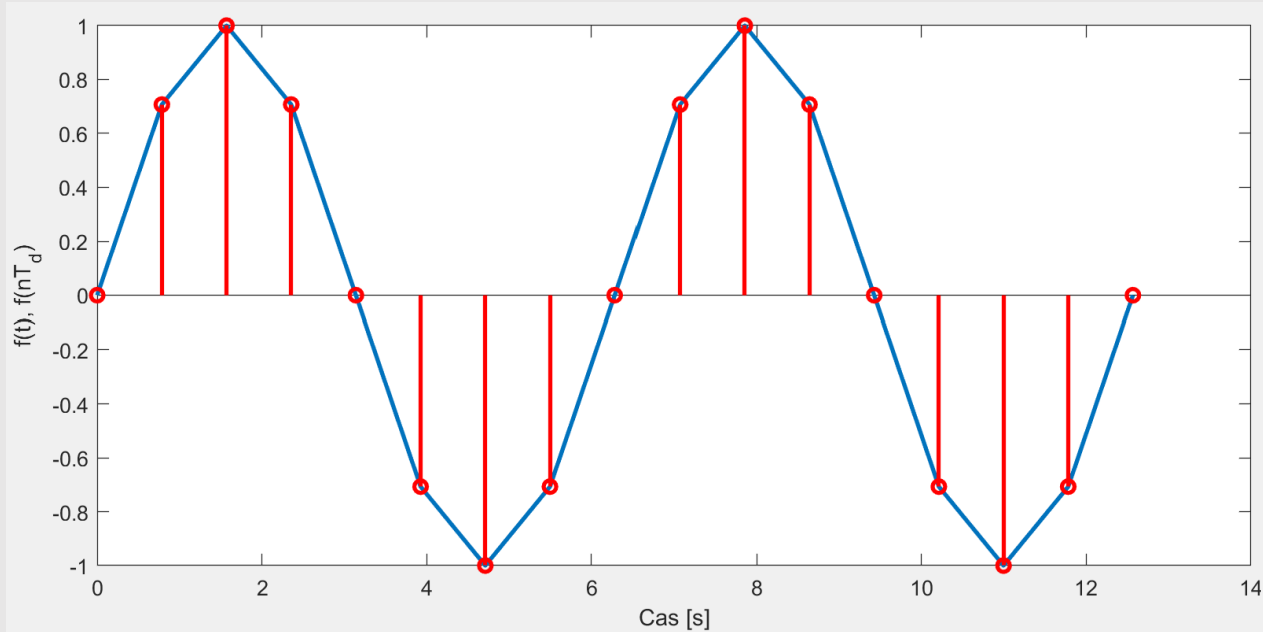
Dá sa ukázať, že tento vzťah predstavuje **konvolúciu v časovej oblasti**. Z vety o časovej konvolúcii je možné povedať, že v spektrálnej oblasti to bude obyčajný súčin dvoch obrazov.

**Tiež vieme, že Fourierová transformácia sinc funkcie je pravouhlý impulz.** Teda pre rekonštrukciu signálu postačí diskretný signál filtrovať ideálnym DP filtrom.



# Rekonštrukcia signálu – Lineárna interpolácia

- Častokrát sa stretávame s obnovou signálu pomocou lineárnej interpolácie.
- **Podstata tejto rekonštrukcie spočíva v pospájaní diskrétnych hodnôt pomocou úsečiek.**
- Je nutné mať na pamäti, že sa nejedná o skutočnú obnovu signálu, ale ak je vzorkovanie naozaj husté, táto interpolácia dostatočne popisuje signál.



# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Príklad: Uvažujte signál ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s jednotkovou amplitúdou a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) [V]$$

- Maximálna frekvencia  $f_m = 5\text{Hz}$ , teda

$$f_d \geq 2f_m \rightarrow f_d \geq 10 \text{ Hz}$$

- Pre diskretizačnú periódu bude platiť

$$T_d \geq \frac{1}{2f_m} = 0.1 \text{ s}$$

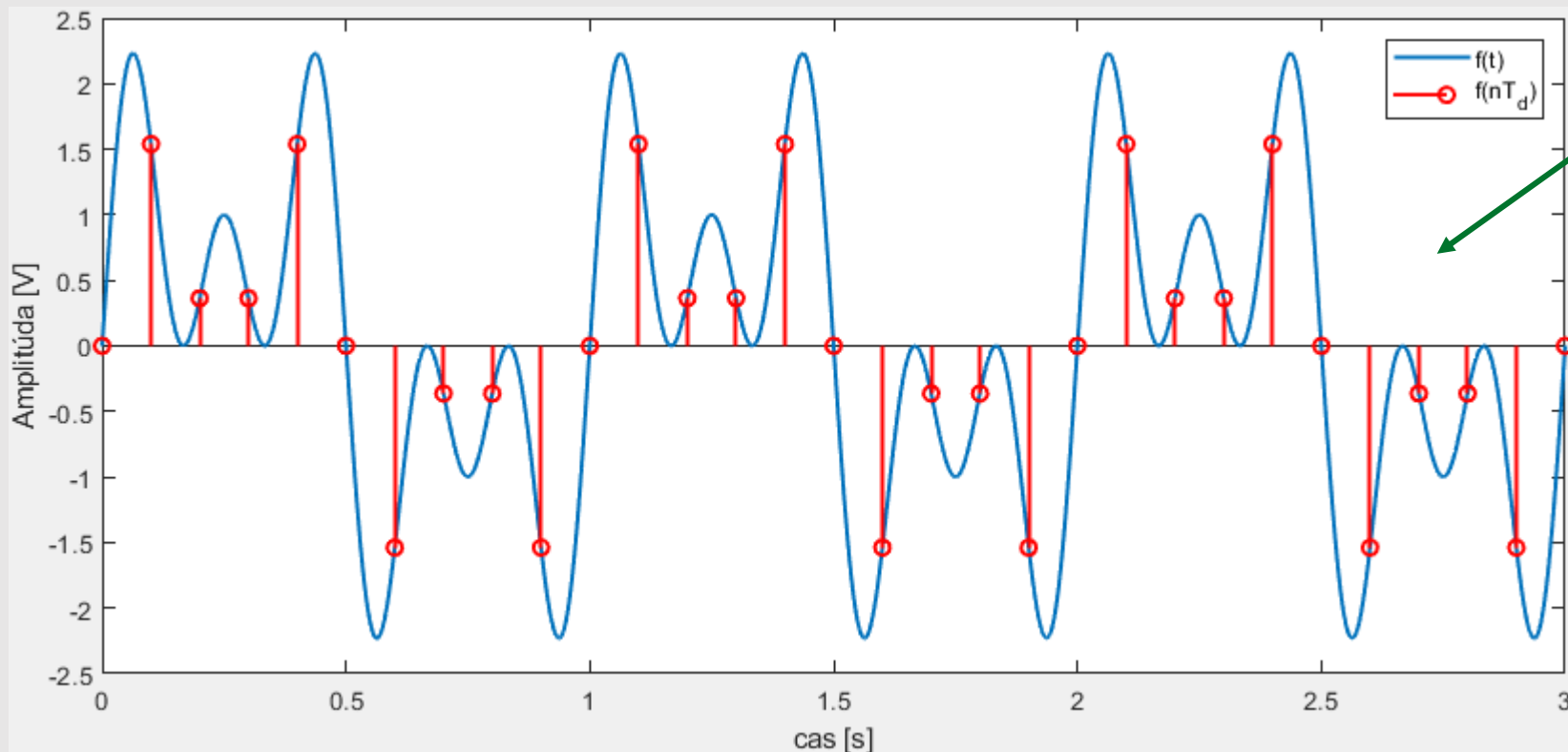
- Teda zo signálu budeme odoberať vzorky v intervale 0.1s

# Vzorkovanie signálu – Praktické ukážky

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

$$f_m = 5\text{Hz}; f_d = 10\text{ Hz}; T_d \geq \frac{1}{2f_m} = 0.1\text{ s}$$



*Niečo asi nebude v poriadku.  
Alebo nie?*

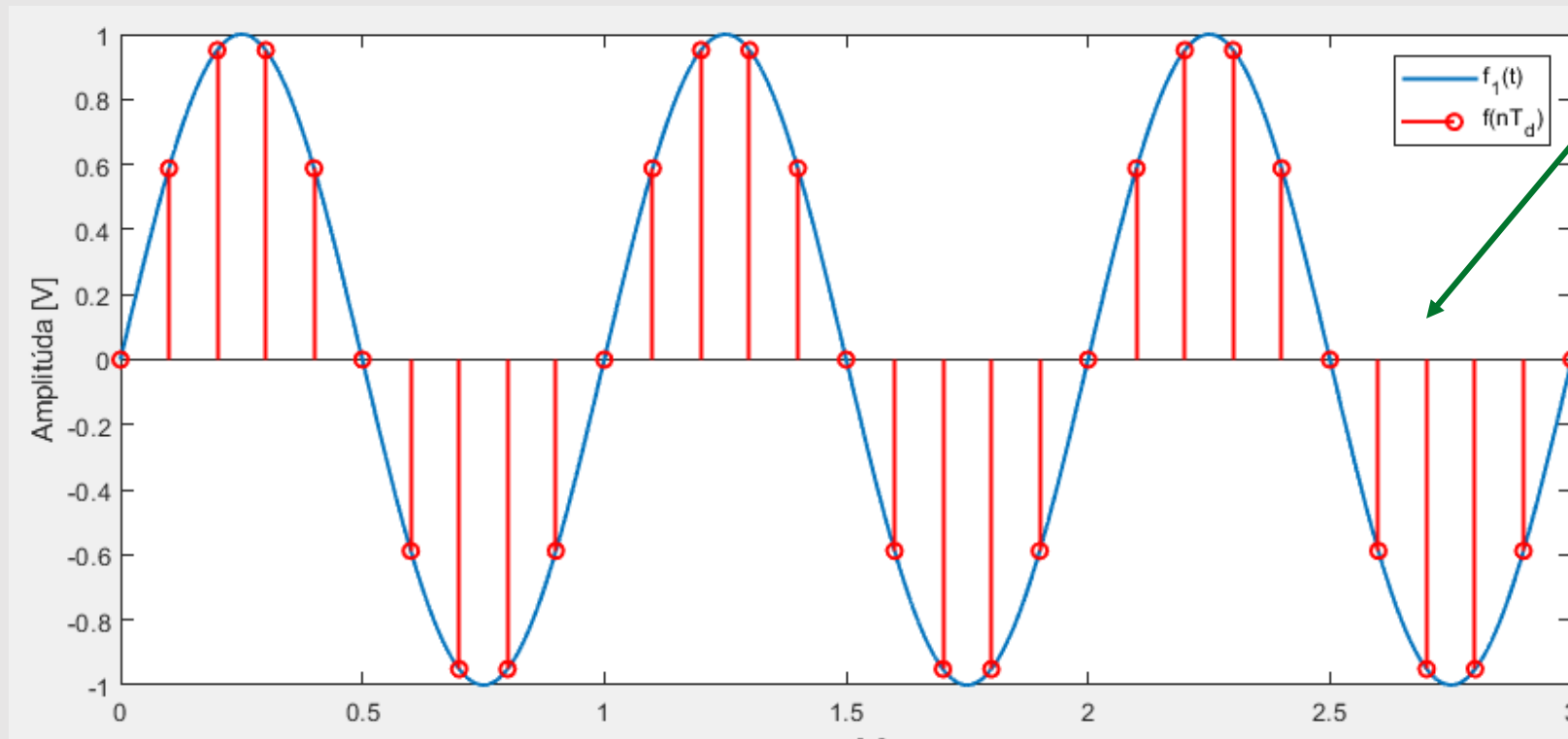
*Skúsme tento signál vzorkovať po  
jeho troch zložkách ...*

# Vzorkovanie signálu – Praktické ukážky

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

$$f_m = 5\text{Hz}; f_d = 10\text{ Hz}; T_d \geq \frac{1}{2f_m} = 0.1\text{ s}$$



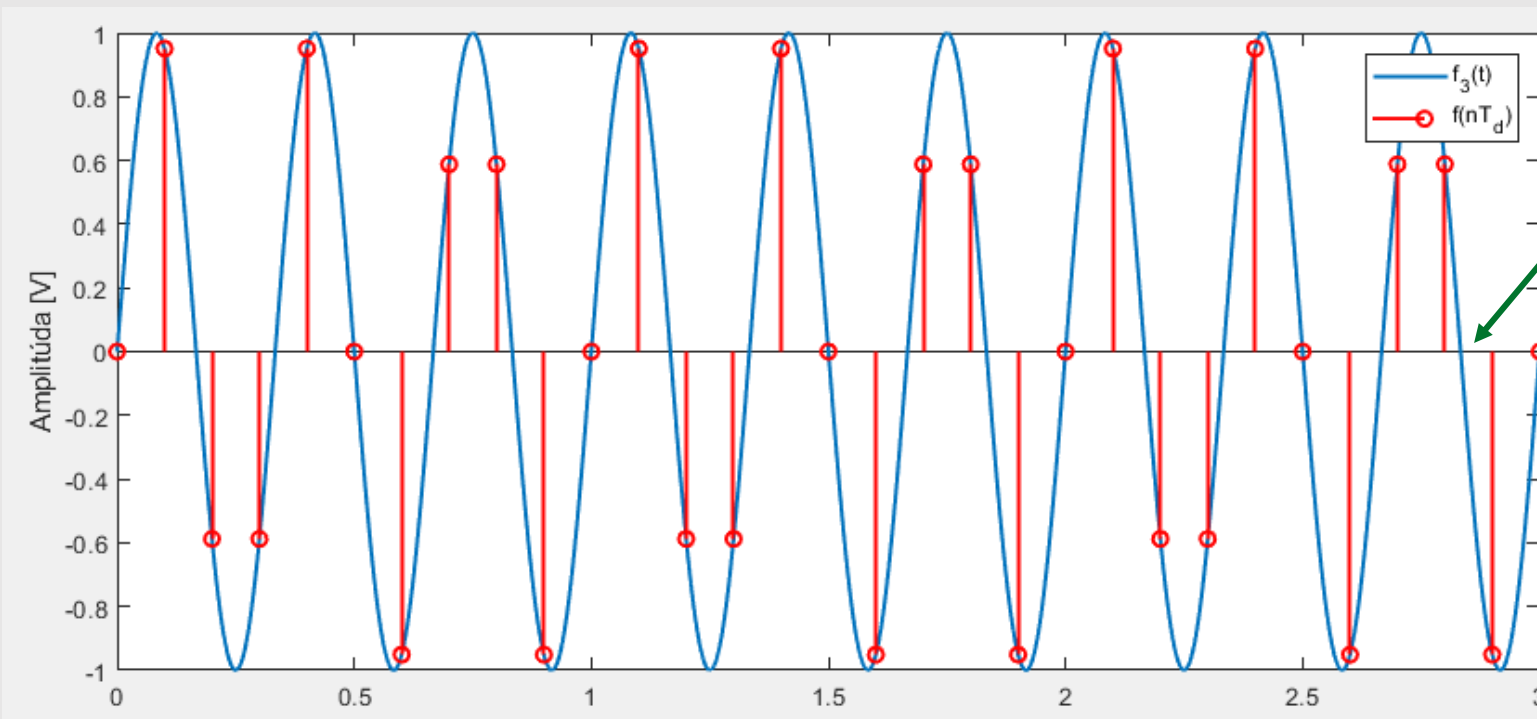
Zdá sa, že všetko je OK.

# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

$$f_m = 5\text{Hz}; f_d = 10\text{ Hz}; T_d \geq \frac{1}{2f_m} = 0.1\text{ s}$$



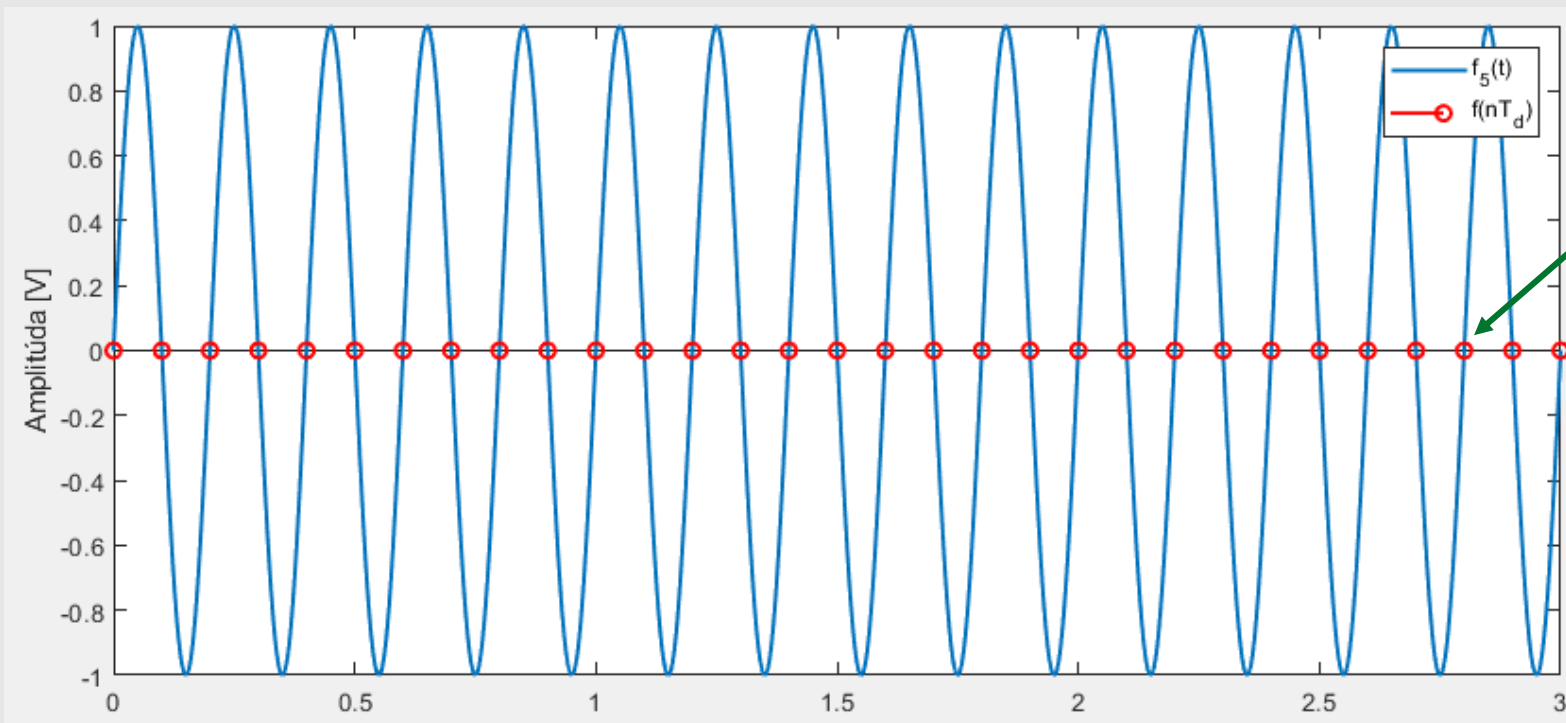
*Zdá sa, že všetko je OK.*

# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

$$f_m = 5\text{Hz}; f_d = 10\text{ Hz}; T_d \geq \frac{1}{2f_m} = 0.1\text{ s}$$



*Zložky signálu s frekvenciou 5Hz sú nulové! Vzorkovanie zachytilo vždy okamih keď signál prechádzal nulovou hodnotou.*

*Vzorkovať by sme mali vždy s frekvenciou vyššou ako je dvojnásobok maximálnej frekvencie!*



# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) [V]$$

$$f_m = 5\text{Hz}; f_d = \del{10} 15 \text{ Hz}; T_d \geq \frac{1}{f_m} = 0.0667\text{s}$$

*Vzorkovať by sme mali vždy s frekvenciou vyššou ako je dvojnásobok maximálnej frekvencie!*

*Upravme teda vzorkovaciu frekvenciu napríklad na 15Hz.*

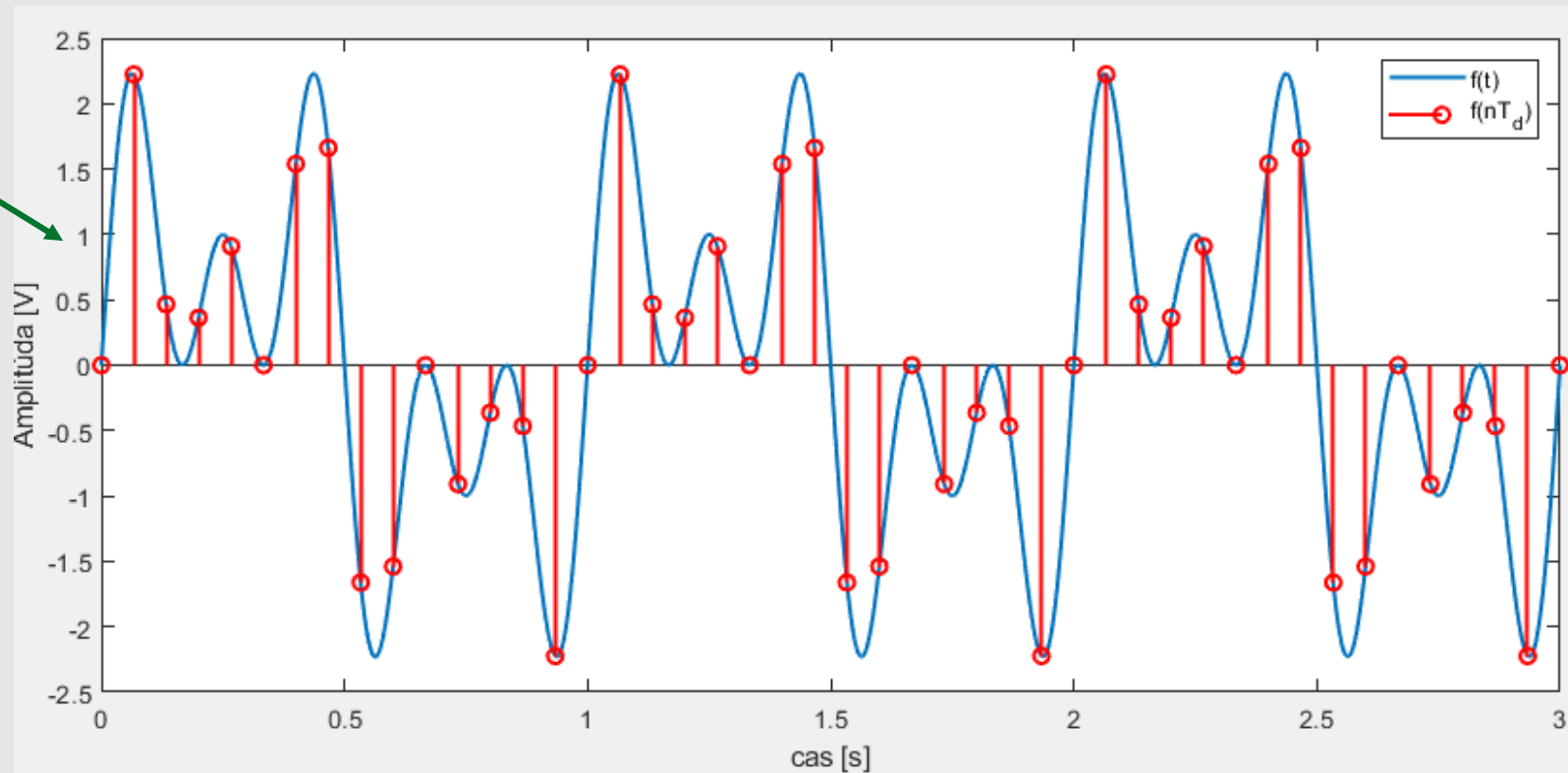
# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Príklad: Uvažujte signál, ktorý vznikol súčtom troch sínusových signálov s rovnakou amplitúdou 1V a s frekvenciami 1Hz, 3Hz a 5Hz. Zapište tento signál, určte maximálnu frekvenciu, minimálnu vzorkovaciu frekvenciu [Hz] a periódu [s] a vzorkujte tento signál.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

$$f_m = 5\text{Hz}; \quad f_d = \mathbf{10} \mathbf{15} \text{ Hz}; \quad T_d \geq \frac{1}{f_m} = \mathbf{0.0667s}$$

*Tento signál by už malo byť možné obnoviť do pôvodnej formy.*



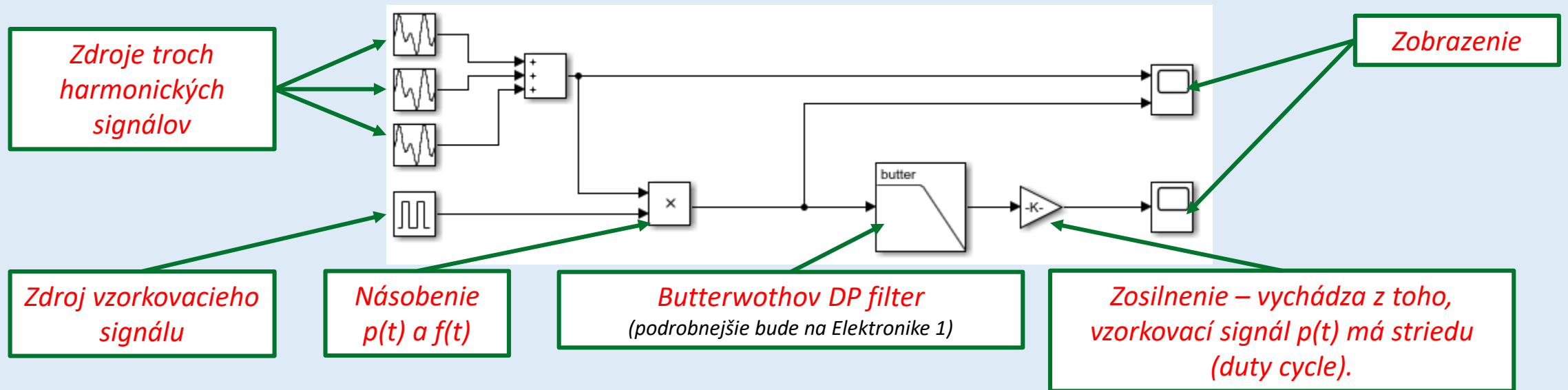
# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Uvažujeme stále rovnaký signál, ale vzorkovanie vykonáme nie ideálne ale pomocou PAM 1 a PAM 2.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) [V]$$

- Simulácie vykonáme v MATLAB-Simulink.

## PAM 1:



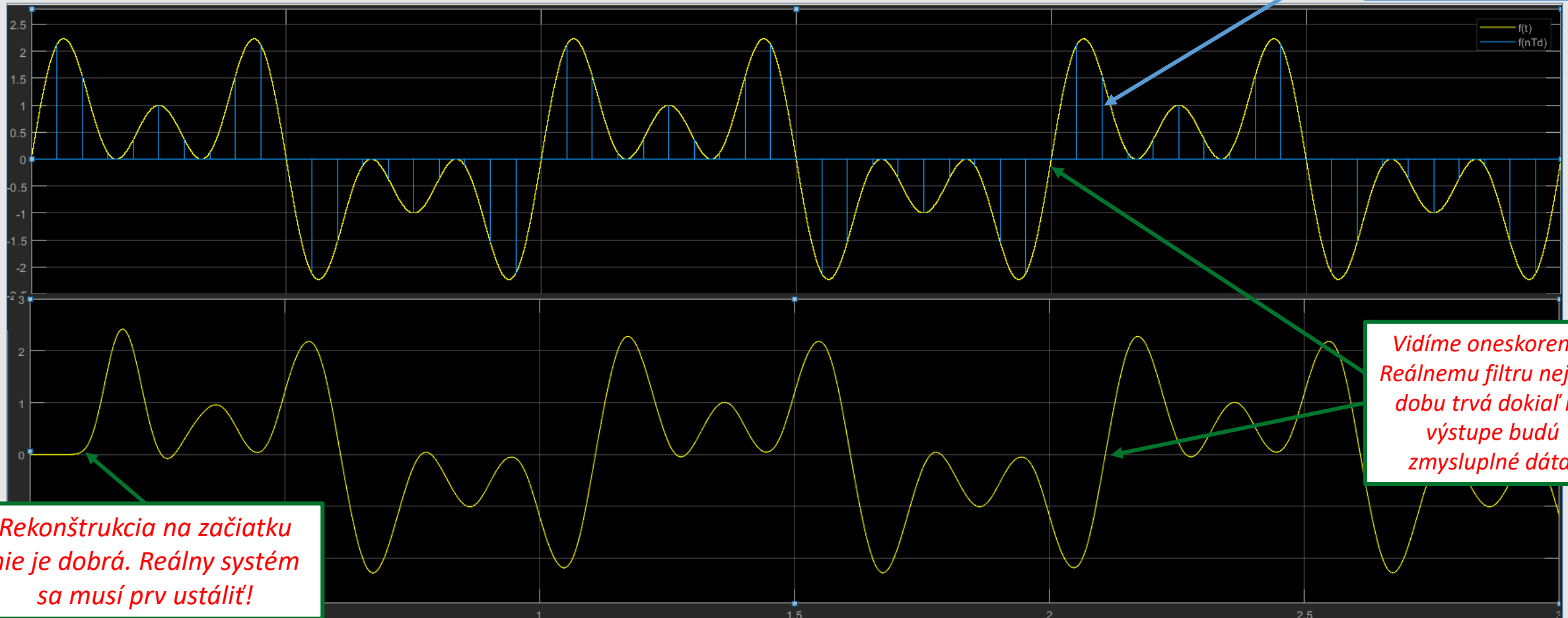
# Vzorkovanie signálu – Praktické ukážky – PAM 1

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

- Uvažujme tieto parametre:

$$f_m = 5\text{ Hz}; \quad f_d = 20\text{ Hz}; \quad \tau = 1\% \text{ z trvania } T_d$$

Reálne vzorky netrvajú nekonečne krátko. (teraz to je 0.5 ms)



Rekonštrukcia na začiatku nie je dobrá. Reálny systém sa musí prv ustáliť!

Vidíme oneskorenie. Reálnemu filteru nejakú dobu trvá dokiaľ na výstupe budú zmysluplné dáta.

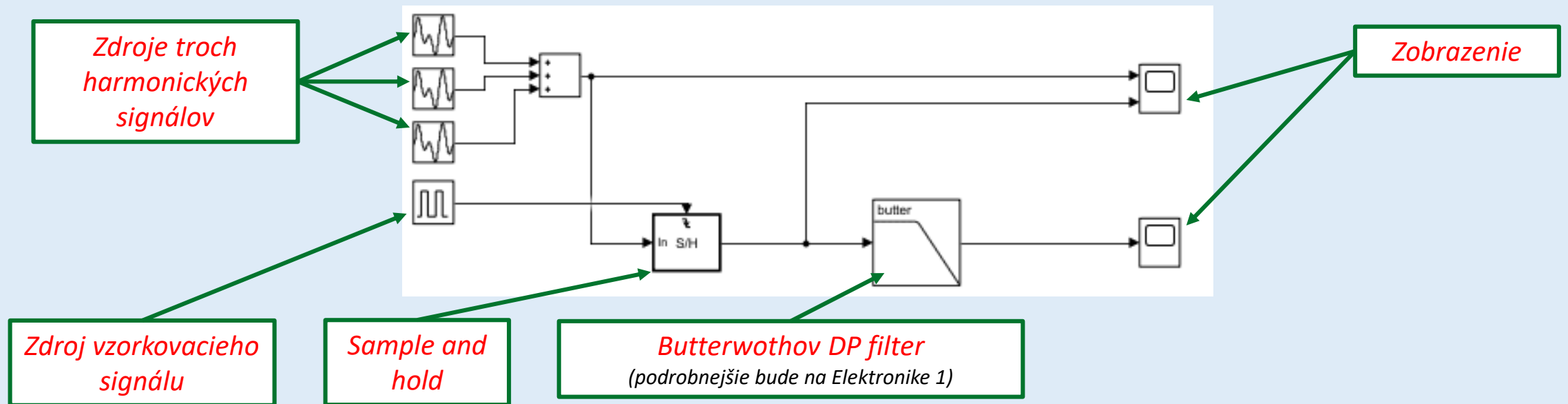
# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky*

- Uvažujeme stále rovnaký signál, ale vzorkovanie vykonáme nie ideálne ale pomocou PAM 1 a PAM 2.

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) [V]$$

- Simulácie vykonáme v MATLAB-Simulink.

## PAM 2:



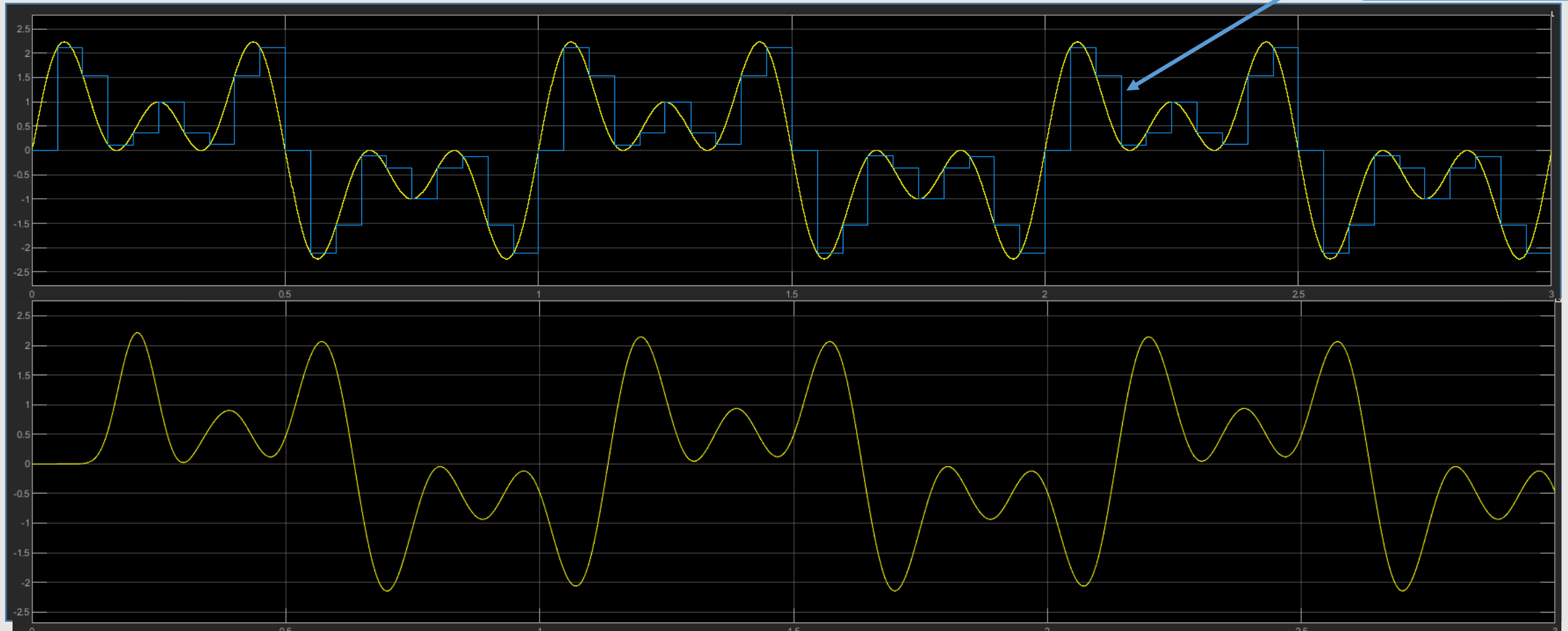
# Vzorkovanie signálu – Praktické ukážky – PAM 2

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) \text{ [V]}$$

- Uvažujme tieto parametre:

$$f_m = 5\text{Hz}; \quad f_d = 20\text{Hz};$$

Vzorky majú konštantnú hodnotu počas trvania  $T_d$ .



# Vzorkovanie signálu – *Praktické ukážky* – PAM 2

$$f(t) = \sin(2\pi \cdot 1t) + \sin(2\pi \cdot 3t) + \sin(2\pi \cdot 5t) [V]$$

- Uvažujme tieto parametre:

$$f_m = 5\text{Hz}; \quad f_d = 9\text{Hz};$$

